



Степанова А.В., Сухова А.В.

*МГУ имени М.В.Ломоносова НИИ и Музей антропологии,
ул. Моховая, д. 11, Москва, 125009, Россия*

ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ АНТРОПОЛОГИИ МГУ. ФОТОГРАФИИ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА В ЭКСПОЗИЦИИ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКИ 1879 ГОДА: АБАЗИНЫ

Введение. Публикация продолжает цикл статей, содержащих описание коллекции фотографий представителей народностей Кубанской области из фонда Музея антропологии МГУ, и посвящена изучению фотоизображений абазин. Метод антропологической фотографии является не только визуальным способом сохранения информации во времени, но и играет значительную роль в формировании научного наследия.

Материалы и методы. Основой работы послужила коллекция фотографий, собранная Е.Д. Фелицыным (1848–1903), представленная им на Антропологической выставке 1879 г. в Москве и хранящаяся в фондах НИИ и Музея антропологии МГУ имени М.В. Ломоносова.

Результаты. Описаны и проанализированы фотоизображения абазин, проживавших в Баталпашинском уезде Кубанской области в аулах Лоово-Кубанском и Дударуковском.

Обсуждение. Установлено авторство изученных снимков абазин: они выполнены А.К. Энгелем – известным фотографом на Кавказе конца XIX – начала XX в. Представлены литературные сведения, посвященные проблемам изучения происхождения, этнической истории, культурных традиций данной народности, а также данные по изучению антропологических особенностей абазин.

Заключение. Впервые опубликованные фотоизображения абазин, являющиеся частью коллекции, предоставленной Е.Д. Фелицыным на Антропологической выставке 1879 г., уникальны и имеют научную, историческую и документальную ценность и значимость как визуальный материал. В современной науке фотографии, наряду с музейными экспонатами, рассматриваются как материальные документы, а в данном случае, как существенное дополнение в изучении истории коренных народов Северного Кавказа историками, антропологами, этнографами, генетиками и лингвистами.

Ключевые слова: этническая антропология; историческая антропология; абазины; Е.Д. Фелицын; Музей антропологии МГУ; Кубанская область XIX в.

DOI: 10.55959/MSU2074-8132-25-2-12

Таблица 1. Описание фотоизображений абазин из коллекции Е.Д. Фелицына, представленной на Антропологической выставке 1879 г. в Москве
Table 1. Description of photographic images of Abaza from the collection of E.D. Fe-litsyn, presented at the Anthropological Exhibition of 1879 in Moscow

№ п/п	№ по каталогу А.А. Ивановского	Размер фотографии / бланка, см	Описание лицевой стороны*
1.	9565	18х24/ 23,5х32,5	«Кубанская область Баталпашинский уезд Абадзинского племени Аула Лоово-Кубанского, Лоов „10“ лет от роду, роста 2 арш. 2 верш.»
2.	9566	18х24/ 23,5х32,5	«Кубанская область Баталпашинский уезд Абадзинского племени Аула Дударуковского, Асланов „19“ лет от роду, роста 2 арш. 7 верш.»
3.	9570	18х24/ 23,5х32,5	«Кубанская область Баталпашинский уезд Абадзинского племени Аула (?), Лиева „9“ лет от роду»
4.	9571	18х24/ 23,5х32,5	«Кубанская область Баталпашинский уезд Абадзинского племени Аула Дударуковского Арсланова „18“ лет от роду»

Примечания. * – на оборотной стороне надписи отсутствуют.

Notes. * – there are no inscriptions on the reverse side.

Введение

Метод антропологической фотографии является не только визуальным способом сохранения информации во времени, но и играет значительную роль в формировании научного наследия, а фотоархив представляет собой, с одной стороны, собрание объектов наглядно выраженной исторической памяти и исторического сознания определенной эпохи, с другой, – самостоятельный объект изучения. Критик и историк искусства, создатель и участник сообщества композиторов «Могучая кучка», сторонник движения художников-передвижников В.В. Стасов писал: «Нет сомнения, фотография есть великое изобретение, одно из самых полезнейших и замечательнейших изобретений нашего века; она принесет будущим векам обильную жатву, не только потому, что своею математическою точностью в исчислении, в открывании подробностей, в копировании самом чувствительном, самом тонком, будет служить каждой из наук естественных, там, где, быть может, ничто не могло бы заменить ее, но еще более потому, что безграничным, быстрым и удобным копированием всякого рода вещей, всех созданий мира, распространит в народных массах бесконечное множество изображений... Она, без всякого сомнения, будет одним из двигателей и ускорителей просвещения» [Стасов, 1894, с. 50].

Коллекция фотоизображений представителей народностей Кубанской области, собран-

ная Е.Д. Фелицыным в период зарождения и становления этнической и антропологической фотографии и представленная в экспозиции Антропологической выставки 1879 года, имеет научную, историческую и документальную ценность. Ранее авторами были опубликованы статьи по фотоизображениям кабардинцев и шапсугов [Степанова, Сухова, 2023], а также карачаевцам [Степанова, Сухова, 2023а] из коллекции фотоизображений, собранных Е.Д. Фелицыным, и хранящейся в фондах НИИ и Музея антропологии МГУ имени М.В. Ломоносова. Целью данной работы является описание части коллекции, включающей фотоизображения абазин. Данные фотоизображения публикуются впервые.

Материалы и методы

В таблице 1 приведены описания фотоизображений абазин, одного из коренных народов Северного Кавказа, проживавших во второй половине XIX века на территории Кубанской области (с 2006 г. Карачаево-Черкесская Республика). Указаны номера по каталогу «Фотографические коллекции» А.А. Ивановского (автора научных каталогов экспонатов, представленных на Антропологической выставке 1879 года и переданных впоследствии в Музей антропологии МГУ), общий размер предмета и размер фотографии, описание лицевой стороны.

Коллекция, демонстрирующая изображения абазин, состоит из фотографий, наклеенных на

фотографические бланки, выполненные из плотного картона. Размер фотографии составляет 18,0 x 24,0 см, размер картона – 23,5 x 32,5 см. На лицевой стороне имеются надписи, несущие информацию о названии уезда, аула, племени¹, имени изображенного, его возрасте и росте (у мужчин). На оборотной стороне надписи отсутствуют.

Изображенные представители абазинского племени проживали в Баталпашинском уезде Кубанской области в аулах Лоово-Кубанском и Дударуковском. По статистическим сведениям, представленных Е.Д. Фелицыным, численность абазин с 1871 по 1877 год в Лоовско-Кубанском ауле составляла 1056 человек, и насчитывался 151 двор. В ауле Дударуковском насчитывалось 969 абазин и 143 абазинских двора [Фелицын, 1880].

Аул Лоово-Кубанский был образован в 1862 году в результате переселения населения из долины реки Джегута на левый берег реки Кубань и являлся одним из трех аулов абазинских князей Лоовых². В 1929 году постановлением Президиума ВЦИК был переименован в аул Кубина (абазинское название реки Кубань – «Къвбина»). В настоящее время образует муниципальное образование «Кубинское сельское поселение» и входит в состав Абазинского района Карачаево-Черкесской Республики.

(Электронный ресурс.

URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Лоовы>, дата обращения – 21.07.2024.)

Аул Дударуковский был основан в 1790 году князьями из рода Дударуковых³, осевшими на

¹ Название племени «Абазинское», встречается в каталоге А.А. Ивановского «Фотографические коллекции» и в описании Фотографического отдела Антропологической выставки, составленного М.М. Вирским [Известия ОЛЕАЭ, 1879]. В работе А.А. Ивановского «Об антропологическом составе населения России» [Ивановский, 1904], а также в изученной нами литературе, посвященной абазинам, фигурирует названия «Абазины» или «Абазинцы».

² Лоовы – абазинский княжеский род, происходящий от абазгской царской династии Аносидов – средневековой династии князей Абазгии и царей Абхазии. По абазинским народным преданиям род Лоу представляет собой ответвление абхазского феодального рода Ачба [Анчабадзе, 1959]. Тамга рода Лау изображена в виде круга (Солнца), которую ставили на правом бедре животного. До XIV в. Лоовы владели землями в Малой Абхазии. Самой известной и крупной их вотчиной была усадьба в Лоо (в настоящее время село в Лазаревском районе г. Сочи Краснодарского края).

³ Дударуковы – также являлся одним из влиятельных родов абазин (абазин) и по могуществу, численности и богатству считался вторым после рода Лоовых.



Рисунок 1. Мальчик из Баталпашинского уезда (абазинское племия). Собиранье Е.Д. Фелицын. 1877–1878 гг.

Figure 1. A Boy from Batalpashinsky district (Abaza tribe). Collector E.D. Felitsyn. 1877–1878s

левом берегу реки Кубань, напротив станицы Батапашинской. В 1929 году постановлением Президиума ВЦИК аул Дударуковский был переименован в аул Псыж. До 2006 г. находился в составе Прикубанского района. Затем аул с прилегающими территориями был передан в состав новообразованного Абазинского района Карачаево-Черкесской республики.

(Электронный ресурс.

URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Псыж>, дата обращения – 21.07.2024.)

Результаты и обсуждение

Фотоизображения абазин

На изученных нами уникальных фотографиях, собранных Е.Д. Фелицыным для Антропологической выставки 1879 г., изображены представители абазинского племени (рис. 1–4).



Рисунок 2. Юноша из Баталпашинского уезда (абазинское племя). Собиратель Е.Д. Фелицын. 1877–1878 гг.
Figure 2. A young man from Batalpashinsky district (Abaza tribe). Collector E.D. Felitsyn. 1877–1878s



Рисунок 3. Девочка из Баталпашинского уезда (абазинское племя). Собиратель Е.Д. Фелицын. 1877–1878 гг.
Figure 3. A girl from Batalpashinsky district (Abaza tribe). Collector E.D. Felitsyn. 1877–1878s



Рисунок 4. Девушка из Баталпашинского уезда (абазинское племя). Собиратель Е.Д. Фелицын. 1877–1878 гг.
Figure 4. A girl from Batalpashinsky district (Abaza tribe). Collector E.D. Felitsyn. 1877–1878s

Лоов (имя не приведено), 10 лет, аул Лоово-Кубанский (рис. 1);

Асланов (имя не приведено), 19 лет, аул Дударуковский (рис. 2);

Лиева (имя не приведено), 9 лет (аул не указан) (рис. 3);

Арсланова (имя не приведено), 18 лет, аул Дударуковский (рис. 4).

Поскольку данные фотографии не наклеены на фирменные фотографические бланки⁴, невозможно точно установить, кто является их автором. Однако есть основания полагать, что автором этих фотоизображений является Александр Карлович Энгель (1848–1918 гг.) – известный фотограф, работающий на Кавказе. Его фотоателье были расположены в Кисловодске, Пятигорске, Владикавказе, Минеральных водах, Баку, Ашхабаде и Самарканде, а также в Тифлисе на Головинском проспекте (после 1918 года проспект Руставелли) в доме Ротинова (в дальнейшем широко известная гостиница

⁴. На фотографических бланках литографическим способом печатали имя фотографа, название мастерской, ее адрес. Они обрамлялись различными рамками и украшались вензелями со стилизованным орнаментом.

«Мажестик»), где он имел склад и торговлю литографиями и photographиями с видами Кавказа, Крыма и Закаспийской области, а также собственную литографическую мастерскую. Александр Карлович являлся членом-сотрудником Кавказского отделения императорского Русского географического общества, автором популярных фотосерий «Кавказские типы», «Виды Грузии», съемок промышленного и железнодорожного строительства (в частности, для альбома «Закаспийская железная дорога»). Имел медаль Русского географического общества «За полезные труды». В 1879 году был награжден Серебряной медалью Петербургского географического общества, а в 1881 году дипломом Международного конгресса географов в Венеции. Работы А.К. Энгеля хранятся в Краснодарской художественной галерее, фондах Музея Российской фотографии (г. Коломна) [Попов, 2013].

(Электронный ресурс. URL: https://artdic.ru/authors/show/country_id/1280/id/1292, дата обращения – 20.09.2024.)

В фондах НИИ и Музея антропологии МГУ также находится отдельное собрание фотоизображений народов Кавказа фотографа А.К. Энгелем. Среди них имеется photographия № 9647 мальчика абазина (рис. 5). Снимок напечатан на фирменном бланке его мастерской. На лицевой стороне photographии имеется подпись «Абазинец. Лоовъ». Составив фото на рисунках 1 и 5, авторы статьи пришли к заключению, что автор обоих снимков – А.К. Энгель.

Что же касается авторства photographии 9-летней девочки-абазинки Лиевой (рис. 3), то на сайте «Госкаталог.РФ» (Электронный ресурс. URL: <https://goskatalog.ru/portal/?#/collections?id=14107351>, дата обращения – 20.09.2024) под номером 13989288, размещена точно такая же photographия, но под названием «Портрет абазинки Лиевой. Фотограф А. Энгель. Конец XIX в.». Местонахождение этой photographии – Государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Ставропольский госу-



Рисунок 5. Фотоизображение мальчика абазина. Фотограф А.К. Энгель

Figure 5. Photo image of the boy Abaza. Photographer A.K. Engel

Примечания. 1– лицевая сторона фотографического банка; 2 – оборотная сторона фотографического банка.
Notes. 1– the front side of the photographic bank; 2 – the reverse side of the photographic bank.

дарственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Пправе» (рис. 6). Так что с уверенностью можно считать, что автором фотографии, хранящейся в фондах Музея антропологии под номером 9570 по каталогу А.А. Ивановского (табл. 1) и представленной на рисунке 3, является А.К. Энгель.

Что касается авторства снимков, представленных на рисунках 2 и 4, авторы данной статьи считают, что они также выполнены А.К. Энгелем.

Таким образом, по мнению авторов, все фотоизображения абазин, переданные Е.Д. Фелицыным на Антропологическую выставку, были выполнены одним фотографом – А.К. Энгелем, работы которого отличаются особыми приемами фотографирования, позволяющими с большой точностью отображать колорит и самобытность представителей различных кавказских народов.

История изучения абазин

Изучением различных адыго-абхазских сообществ, в том числе абазинского народа, их происхождения, причин переселения на северные склоны Кавказского хребта, установления исторической родины, хозяйства, быта, общественного устройства, традиционной культуры занималась целая плеяда ученых. В трудах авторов XIX – начала XX века, таких как С.М. Броневский, И. Дебу, Г. Данилевский, Н.Ф. Дубровина, А.П. Берже, Ф.Ф. Торнау, Г.Ф. Чурсин, Е.Д. Фелицын, М. Пейсонель, Ф. Дюбуа де Монпере, Л. Люлье, Ж. Шарден, Д'Асколи, Эвлия Челеби и др. [цит. по: Тхайцухов, 2005] содержат сведения об их этнической истории, традициях и пр., но основное внимание уделено особенностям хозяйственной деятельности, материальной и духовной культуры.

К середине XX века начинается становление отдельного научного направления – абазиноведения. Наряду с детальным изучением



Рисунок 6. Два фотоизображения абазинки Лиевой. Фотограф А.К. Энгель
Figure 6. Two photographic images of the Abaza Lieva. Photographer A.K. Engel

Примечания. 1 – фотоснимок в коллекции, собранной Е.Д. Фелицыным; 2 – фотоснимок из экспозиции Ставропольского государственного историко-культурный и природно-ландшафтного музея-заповедника имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Пправе.

Notes. 1 – photograph in the collection collected by E.D. Felitsyn; 2 – photograph in the exposition of the Stavropol State Historical, Cultural and Natural Landscape Museum-Reserve named after G.N. Prozritelev and G.K. Prave.

фольклора и лингвистическими исследованиями, появляются обобщающие труды Г.П. Генко [1955], Л.И. Лаврова [1948, 1955, 1979], Е.П. Алексеевой [1957, 1971], Ш.Д. Инал-Ипа [1960], З.В. Анчабадзе [1959, 1964], Ю.И. Зверевой [1985], Н.Г. Волковой [1974], Е.Н. Даниловой [1984], М.С. Тхайцухова [1985, 1992, 2005, 2019], Л.З. Кунижевой [1974] и др., посвященные вопросам этнической истории и происхождению абазинского народа.

Абазины – один из коренных малочисленных народов Кавказа, проживающий в Карачаево-Черкесской Республике, в некоторых селах и городах Адыгеи и Кабардино-Балкарии, Абхазии, Турции, Иордании, Сирии, а также в Европе (Германии, Голландии, Болгарии). Самоназвание абазин – «абаза» («абаса», «абазги»). Оно уходит своими корнями в глубокую древность и встречается в сочинениях античных авторов начиная с V века до н.э., которые свидетельствовали, например, что абазги принимали участие в древнегреческих Олимпийских играх. Имея собирательное значение, в средние века этот термин использовался для обозначения не только самих абазин, но и других родственных абхазо-абазинских племен со сходными языками и культурой, живших в горных долинах Причерноморья. Абазинский язык относится к абхазо-абазинской группе абхазо-адыгских языков. Примерно до середины X века абазины исповедовали христианство, но сохранялись и более древние языческие пережитки. В настоящее время абазины исповедуют ислам суннитского толка [Генко, 1955; Инал-Ипа, 1960; Анчабадзе, 1964; Алексеева, 1971; Волкова, 1974; Данилова, 1984; Тхайцухов, 2005].

История этого народа тесно связана с историей Абхазии, где в древности проживало множество различные племена. Среди них наиболее весомыми в экономическом, политическом и культурном отношении были племена абазгов и апсиров. Это были племена абхазского происхождения. Консолидировавшись в VIII в., они явились этническими предками абхазской феодальной народности [Лавров, 1954, 1979; Анчабадзе, 1964; Алексеева, 1971; Инал-Ипа, 1960; Бгажба, Лакоба, 2007].

В свою очередь, проблема изучения истории формирования абазинской феодальной народности является сложной, дискуссионной и не до конца решенной. По версии Ш.Д. Инал-Ипа, абхазского историка, этнографа и литературоведа, абазины – часть абхазов, обособившихся до переселения на Северный Кавказ,

когда они являлись частью общеабхазского этнического массива еще в Причерноморье [Инал-Ипа, 1960]. З.В. Анчабадзе считает, что абазины – это часть абхазов, которая обособилась от остальных абхазов после своего переселения на Северный Кавказ, примерно в XIV в. [Анчабадзе, 1959].

Одними из основополагающих исследований, посвященных изучению истории и этнографии этого народа, на наш взгляд являются работы Л.И. Лаврова. Будучи учеником А.Н. Генко⁵ и уделив особое внимание изучению языковых процессов между абазинами и абхазами в древности и раннем средневековье, Л.И. Лавров показал, что абазины по происхождению не являются абхазами. Он считал, что в конце I тысячелетия н.э. абазины являлись самостоятельным народом, имеющим большую численность, значительную этническую территорию, жившим к северо-западу от Абхазии и игравшим немаловажную роль в политике Западного Кавказа. В последствие же его широкая экспансия и одновременное распространение адыгского и абхазского языков привели к лингвистической, а затем и этнической ассимиляции абазин. Сохранилась только небольшая группа абазин, которая, как полагает Л.И. Лавров, переселилась с Черноморского побережья на Северный Кавказ в XIV–XVI вв. Близость абазинского и абхазского языков он объяснял не только генетическим родством, но в большей степени его «абхазизацией» в период, когда оба народа состояли в одном государстве – Абхазском царстве. А языком предков абазин – абазгов – он считал убыхский язык [Лавров, 1940, 1948, 1955, 1979].

Огромный вклад в изучение истории и традиций родного народа и сохранение абазинской культуры внесла Л.З. Кунижева – этническая абазинка, уроженка аула Псыж, ученица Л.И. Лаврова и первый профессиональный абазинский этнограф. Под ее руководством была подготовлена и в 1989 г. вышла в свет коллективная монография «Абазины», разделы которой наряду с Лёлей Замахшериевной, были написаны такими учеными, как Е.А. Алексеевой (происхождение абазин), Л.И. Лавровым (абазины в эпоху феодализма и их расслоение),

⁵ А.Н. Генко – выдающийся кавказовед, историк, лингвист, этнограф, фольклорист – впервые на полевых лингвистических и этнографических материалах изучил проблемы миграции и расселения абазин, историю селений, этногенетические связи с абхазами, их эндо- и экзоэтнонимы [Генко, 1955].

Е.Н. Даниловой⁶ (абазин в период капиталистических отношений, общественный строй, семейная община и патронимия), Ю.И. Зверевой (поселения, усадьба, жилище абазин) и др. [Абазин, 1989].

Проблемам ранней этнической истории абазин, изучению миграционных процессов абазин на Северо-Западном Кавказе в XVIII–XIX вв. в свете новых данных (историко-этнографических карт), вопросам их этнокультурных связей с близкородственными народами (абхазами, адыгами) и анализу особенностей развития в этнополитической жизни Северного Кавказа, исследованию современного этнического развития турецких⁷ абазин в XX веке, а также наиболее значимых периодов в новейшей истории абазинского народа в XX–XXI вв. посвящены работы М.С. Тхайцухова – уроженца аула Псыж, ученого-этнографа, общественного деятеля [Тхайцухов, 1985, 1992, 2005, 2005а, 2006, 2010, 2019].

В работе Ф.Г. Куначевой анализируются проблемы эволюции религиозных верований у абазин [Куначева, 2002]. Анализ и комплексная характеристика обрядовой культуры абазин в культурно-историческом аспекте, а также изменений, происходивших в абазинской семье под воздействием социально-экономических и культурных факторов, освещение новых социальных норм, регулирующих и регламентирующих различные стороны социальной и нормативной культуры этноса представлены в исследованиях М.Ю. Камбачоковой [Камбачокова, 2008]. Изучению особенностей этнокультурного развития абазин посвящена работа Б.М. Джемакуловой [Джемакулова, 2009].

В настоящее время Музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН реализуется проект «Коренные малочисленные народы России: обновление этничности», в котором среди уникальных регионов Рос-

сии особое внимание уделяется Кавказскому региону, в частности Карачаево-Черкесии и Краснодарскому краю. В рамках данного проекта были организованы экспедиции в Абазинский и Адыге-Хабльский районы Карачаево-Черкесии и начато исследование этнической культуры абазин на современном этапе, изучение дифференцирующих и интегрирующих признаков жизнедеятельности этноса, таких как самоназвание, происхождение и историческое прошлое, этническая территория, язык, религия, элементы материальной и духовной культуры. Изучалась роль местного руководства и социально активной части общества в вопросах реализации задач по возрождению традиционных культурных ценностей абазинского народа [Албогачиева, 2023].

Материалы по абазинам вошли в коллективную монографию «Коренные малочисленные народы России: этнокультурные проекции» [Коренные..., 2022], которая была представлена на XV Конгрессе антропологов и этнологов России (Санкт-Петербург, 26-30 июня 2023 г.), а также на Форуме коренных малочисленных народов России в Черкесске, который был организован по инициативе Президента Международного объединения «Алашара» Муссы Экзекова⁸ совместно с Музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН и проходил с 22 по 24 июля 2023 г.

В свете того, что сегодня абазин переживают национальный подъем и независимо от места проживания проявляют большой интерес к своим корням, историческому прошлому, а также современным этническим проектам, стремятся сохранить свои традиции, язык, культуру, мы надеемся, что представленные нами фотоизображения абазин станут дополнительным источником сведений для сравнительного антропологического, этнографического и историко-культурного анализа и, в частности, позволят предоставить дополнительную информацию об особенностях национальных костюмов, а так же дать наглядное представление о их типичных чертах и особенностях.

⁶ Е.Н. Данилова является также автором монографического исследования, в котором приводятся исторические сведения об абазинах, их расселении, родовой организации, хозяйственной деятельности, анализируются земельные отношения, сословно-классовая структура, органы управления общины, характеризуется семейный быт и генезис патронимии у абазин [Данилова, 1984].

⁷ После окончания Кавказской войны 1817–1864 гг. по неполным официальным данным в 1859–1866 гг. в Турцию переселилось около 30 тыс. абазин, а согласно другим источникам – 45 тыс. человек. К 1883 г в Кубанской области оставалось менее 10 тыс. абазин [Табуров, 2011].

⁸ Мусса Хабалевич Экзиков – заместитель Председателя Народного Собрания (Парламента) Карачаево-Черкесской Республики, Председатель Высшего совета Всемирного абхазо-абазинского конгресса, Президент автономной некоммерческой организации «Международное объединение содействия развитию абазино-абхазского этноса «Алашара».

Особого внимания заслуживают антропологические исследования Кавказского региона, насчитывающие более ста лет. Они берут начало с появляющихся в исторической литературе характеристик общего телосложения, где описываются особенности отдельных представителей коренных народностей Кавказа. Путешественники и исследователи XIX в. отмечали привлекательную внешность адыгов: высокий рост, крепкое телосложение, ловкость, сила у мужчин; милость, тонкая талия, небольшая грудь, отличная осанка у женщин. Теофил Лапинский⁹, долгое время живший в Черкесии, так описывал антропологический облик черкесов: выше среднего роста, стройные и сильные по сложению, мускулистые и крепкие в кости; они имеют каштановые волосы, темно-синие глаза, маленькие стройные ноги. Чрезвычайно редко встречаются люди, которые имели бы телесные недостатки [Лапинский, 1995].

Большой вклад в антропологию Кавказа внесли Н.В. Гильченко и И.И. Пантюхов. Будучи выпускником петербургской Военно-медицинской академии и одним из первых учеников известного русского антрополога, профессора кафедры нормальной анатомии Военно-медицинской академии А. И. Таренецкого, Н.В. Гильченко первым защитил докторскую диссертацию по антропологии, материал для которой он собрал среди военнослужащих на Кавказе. Им было изучено 200 человек, программа включала определения нескольких десятков морфологических и физиологических признаков. По обширности материала, качественному и количественному уровню работа Н. В. Гильченко не имела равных до революции [Гильченко, 1890].

В свою очередь, исследования И.И. Пантюхова¹⁰, охватившие большое число народов Северного Кавказа и Закавказья и основанные на измерениях более чем 10 000 человек способствовали проведению сравнительного анализа антропологических особенностей разных народов региона [Пантюхов, 1893, 1900].

К числу известных европейских исследователей второй половины XIX – начала XX в., побывавших в самых отдаленных уголках Российской империи относится Карло Пьетро Соммье¹¹. На Кавказе им были изучены карачаевцы, кабардинцы, а также абазин. Абазин он называл красивыми людьми, высокими и стройными без следов монголоидной примеси. Автором изучены цвет волос, глаз, длина тела и некоторые размеры лицевые и головы 23 абазин из аулов Баталпашинского района. Работа содержит таблицы с описанием и индивидуальными значениями антропометрических признаков [Sommier, 1901]. В свете того, что эти данные являются уникальными и имеют несомненный научный интерес, мы приводим рассчитанные нами средние значения признаков и некоторые указатели (табл. 2). Необходимо отметить, что некоторые данные С. Соммье по абазинам вошли в обобщающей труд А. А. Ивановского «Об антропологическом составе населения России», охватывающий население Российской империи [Ивановский, 1904].

Несмотря на то, что дореволюционная методика исследований была несовершенна (программа отличалась неполнотой, собранные авторами материал был крайне малочисленный, а данные авторов вследствие различий приемов измерений были плохо сравнимы друг с другом),

¹⁰ И.И. Пантюхов (1836-1911) – русский врач, антрополог, публицист, один из первых русских расовых теоретиков.

¹¹ Пьетро Стефано Соммье (итал. Carlo Pietro Stefano Sommier, 1848-1922), итальянец французского происхождения, ученый-натуралист и естествоиспытатель. Путешествовал по странам Европы и Азии, в том числе побывал на Кавказе. Фиксировал этнографические, антропологические характеристики, традиционные обычаи и обряды проживавших там народов: саамов (лопарей), коми (зырян), марийцев (черемисов), башкир, абазин, кабардинцев и др. Наследие Соммье состоит из трех подшивков, содержащих 286 папок фотографиями, и хранится в Фотоархиве Музея естественной истории, антропологии и отделение этнологии Флорентийского университета.

(Электронный ресурс. URL: https://ru.wikiital.com/wiki/Stefano_Sommier, дата обращения 06.03.2025.)

⁹ Теофил Лапинский (1827-1886) – польский офицер, революционер, участник Кавказской войны; воевал на стороне черкесов; на Кавказе был известен как Теффик-бей; свидетель, очевидец, а также одно из главных действующих лиц происходящих на протяжении 1857, 1858, 1859-го годов событий в исторических областях Черкесии: Натухаи, Шапсугии, Абадзехии и Убыхии. Является автором книги «Горцы Кавказа и их освободительная борьба против русских» («Die Bergvölker des Kaukasus und ihr Freiheitskampf gegen die Russen»), изданной в 1863 году в Гамбурге и вышедшей на русском языке в 1995 г.

(Электронный ресурс. URL: https://slavakubani.ru/p-service/public-service/?ELEMENT_ID=4863. Дата обращения – 06.03.2025.)

общая оценка значимости представленных работ в истории антропологии несомненно высока, поскольку понимание настоящего выкристаллизовывается через его сравнение с прошлым. Для нас их работы являются наиболее значимыми, так как относятся к той эпохе, когда были сделаны изучаемые нами фотоизображения абазин.

Усовершенствование методической стороны антропологических исследований началось в послереволюционное время. В Институте антропологии Московского государственного университета под руководством В.В. Бунака была разработана программа исследований, в которой, помимо измерительных, важное место заняли описательные признаки. В.В. Бунак подвел итог всем предшествующим исследованиям на Кавказе и на основании собранных им самим и другими исследователями данных разработал и предложил классификацию антропологических типов Северного Кавказа и Закавказья [Бунак, 1947].

В дальнейшем изучению именно адыгских народов были посвящены методически полноценные работы, охватывающие большое количество как измерительных, так и описательных признаков, Г.К. Джанберидзе [Джанберидзе, 1962, 1963] и М.Г. Абдушлишвили [Абдушлишвили с соавт., 1994]. В основе антропологической части этих исследований лежат сведения о 118 этно-территориальных группах, соотносимых с 22 национальностями, в частности, абазинами (191 индивид), для которых представлены

подробное описание: низкий головной указатель, большой продольный диаметр головы, большая высота лица, большая ширина носа и толщина губ, слабое развитие волосяного покрова на груди, очень слабый рост бороды и слабое развитие бровей, высокий процент наличия складки верхнего века, светлые глаза, узкий разрез глазной щели, прямой лоб, выраженные надбровные дуги, резко профилированное лицо, выраженные скулы, резко выступающий подбородок, слабо профилированная и слабо выступающая спинка носа, приподнятое положение основания и кончика носа, резко выраженные крылья и крыльевые борозды носа, высокая верхняя и толстая нижняя губа. М.Г. Абдушлишвили выделил в современном населении Кавказа шесть основных антропологических типов, при этом абазин, согласно его данным, относятся адыгскому типу, который преобладает также у кабардинцев, черкесов и адыгейцев [Абдушлишвили с соавт., 1994; Харсиев, 2018].

Антропологическая характеристика, типологические зарисовки, средневековые портреты и рисунки как источник по физической антропологии черкесов в целом представлены в монографии «История адыгов (черкесов): военно-антропологический подход» [Шеуджен, Хотко, 2019].

Кроме того, в последние десятилетия особое внимание уделяется антропологическим исследованиям, посвященным изучению гене-

Таблица 2. Антропологическая характеристика мужских групп абазин Баталпашинского района Кубанской области [Sommier, 1991].
Table 2. Anthropological characteristics of the Abaza men's groups in the Batalpashinsky district of the Kuban region [Sommier, 1991].

Признаки	N	Min	Max	M
Длина тела, мм	23	1590,	1820,0	1690,0
Обхват головы, мм	23	525,0	595,0	561,9
Продольный диаметр головы, мм	23	176,0	210,0	191,8
Поперечный диаметр головы, мм	23	150,0	174,0	158,1
Скуловой диаметр, мм	23	135,0	157,0	143,7
Головной указатель, %	23	76,7	87,4	82,5
Цвет волос и глаз	N	Светлый	Смешанный	Темный
	23	—	4	19

Примечания. * – светлый тип – светлые оттенки волос сочетаются со светлым цветом радужной оболочки глаз; смешанный тип – светлые оттенки волос сочетаются со темным цветом радужной оболочки глаз, или наоборот; темный тип – темному цвету волос соответствует темный цвет глаз.

Notes. * – light type – light shades of hair are combined with the light color of the iris; mixed type – light shades of hair are combined with the dark color of the iris, or vice versa; dark type – dark hair color corresponds to dark eye color.

тической изменчивости населения Кавказа и истории формирования его генофонда. В работе С.С. Литвинова изучена генетическая структура народов Западного Кавказа (в том числе абазин) по данным о полиморфизме Y-хромосомы, митохондриальной ДНК и Alu инсерционных локусов [Литвинов, 2010]. Исследования И.Э. Теучеж посвящены изучению генофонда абхазо-адыгских народов, в том числе группы абазин (103 человека), по данным о полиморфизме Y-хромосомы и фамилий. Показана генетическая близость абазин и абхазов к адыгским народам ($d=0,21$), подтверждающая исторические и лингвистические данные об их родстве, а также принадлежность абазин к кластеру, куда вошли группы адыгейцев, кабардинцев, черкесов (популяции Западного и Центрального Кавказа), а также абхазов Закавказья. Совместный анализ фамилий и Y-хромосомы выявил, что показатель монофилетичности у абазин составляет 0,19 [Теучеж, 2013]. Изучение популяционно-генетических характеристик абазин по брачным миграциям и частотам распределения фамилий выполнено в рамках комплексного медико-популяционно-генетического обследования населения Карачаево-Черкесии [Ельчинова с соавт., 2015].

Таким образом, исследования популяций Северного Кавказа активно продолжаются, и работы, названные выше, свидетельствуют о неизменном интересе к изучению абазин. Однако, несмотря большое количество литературы, посвященной данной проблематике, мы позволим себе предположить, что представленные нами фотографии и сведения о людях на них изображенных, дополняют массив информации и смогут быть использованы в комплексных антропологических, этнических и популяционно-генетических исследованиях.

Заключение

Впервые опубликованы фотоизображения абазин, являющиеся частью коллекции, представленной Е.Д. Фелицыным на Антропологической выставке 1879 г. и хранящейся в НИИ и Музее антропологии МГУ. Установлено, что автором снимков с изображением абазин является А.К. Энгелем – известный фотограф на Кавказе конца XIX – начала XX века. Данные материалы уникальны и имеют научную, историческую и документальную ценность и значимость как визуальный материал. На данный момент введение в научный оборот фотодокументов особенно

актуально, так как в современной науке фотографии, наряду с музейными экспонатами, рассматриваются как материальные документы, как существенное дополнение в изучении истории коренных народов России.

В свою очередь, Северный Кавказ – обширный историко-этнографический регион, который является своеобразным этнографическим музеем, полностью еще не изученным, а изучение его коренных народов требует упорных совместных усилий антропологов, этнографов, генетиков, историков и лингвистов.

Благодарности

Исследование выполнено в рамках государственного задания МГУ имени М.В.Ломоносова.

Исследование проводилось при поддержке ЦКП МГУ «Технологии получения новых наноструктурированных материалов и их комплексное исследование», национального проекта «Наука» и Программы развития МГУ.

Библиография

- Абазины. Историко-этнографический очерк. Черкесск. 1989. 237 с.
- Абдушелишвили М.Г., Арутюнов С.А., Калоев Б.А. Народы Кавказа. Антропология, лингвистика, хозяйство. М. 1994. 245 с.
- Албогачиева М. С.-Г. Полевые исследования в абазинских аулах Карачаево-Черкесии в 2023 году: как абазины сохраняют родной язык // Кунсткамера, 2023. № 4 (22). С. 158-166. DOI: 10.31250/2618-8619-2023-4(22)-158-166.
- Алексеева Е.П. Очерки по экономике и культуре народов Черкесии в XVI-XVII вв. Черкесск. 1957. 148 с.
- Алексеева Е.П. Древняя и средневековая история Карачаево-Черкесии (вопросы этнического и социально-экономического развития). М. 1971. 355 с.
- Анчабадзе З.В. Из истории средневековой Абхазии (VI-XVII вв.). Сухуми. 1959. 207 с.
- Анчабадзе З.В. История и культура древней Абхазии. М.: Наука. 1964. 239 с.
- Бгажба О.Х., Лакоба С.З. История Абхазии. С древнейших времен до наших дней. Сухум. 2007. 392 с.
- Бунак В.В. Антропологический состав населения Кавказа // Вестник государственного музея Грузии, 1947. Т. XIII-A. С. 89-109.
- Волкова Н.Г. Этнический состав населения Северного Кавказа в XVIII - начале XX века. М.: Наука. 1974. 276 с.
- Генко А.Н. Абазинский язык: грамматический очерк наречия тапанта. М. 1955. 204 с.
- Гильченко Н.В. Материалы для антропологии Кавказа. СПб. 1890. Т. I. 219 с.
- Данилова Е.Н. Абазины (историко-этнографическое исследование хозяйства и общинной организации. XIX век). М.: Изд-во МГУ. 1984. 145 с.
- Джанберидзе Г.К. К антропологии абазин // Труды института экспериментальной морфологии АН Грузинской ССР. Тбилиси, 1962. Т. X. С. 219-236.

Джанберидзе Г.К. Проблемы происхождения абхазов в свете антропологических данных: Дисс. ... канд. биол. наук, Москва, 1963. 141 с.

Джемакулова Б.М. Особенности этнокультурного развития абазин в контексте российского политического влияния в XVI - начале XX вв.: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук, 2009, 26 с.

Ельчинова Г.И., Шакманов М.М., Ревазова Ю.А., Зинченко Р.А. Популяционно-генетическая характеристика абазин Карачаево-Черкесии (по брачным миграциям и частотам распределения фамилий // Генетика, 2015. Т. 51. № 10. С. 1184-1190.

Зверева Ю.И. Поселения абазин в XIX - начале XX века (историко-этнографическое исследование). М. 1985. 201 с.

Ивановский А.А. Об антропологическом составе населения России // Известия ОЛЕАЭ. Т. 105. Труды Антропологического отдела. М., 1904. Т. 22. 288 с.

Известия ОЛЕАЭ, 1879, Т. 35. Труды Антропологического отдела. Т. 5. Антропологическая выставка 1879 года. Т. 3. Отдел IV. Фотографический отдел (сообщение М.М. Вирского). С. 1-11.

Инал-Ипа Ш.Д. Абхазы (историко-этнографические очерки). 1960. С. 34-36.

Камбачокова М.Ю. Обрядовая культура и традиционный этикет абазин: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук, 2008, 26 с.

Коренные малочисленные народы России: этнокультурные проекции. Санкт-Петербург: Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, 2022. 200 с.

Куначева Ф.Г. Эволюция религиозных воззрений абазин: Дисс. ... канд. ист. наук, 2002. 213 с.

Кунижева Л.З. Домашние промыслы и ремесла абазин в XIX - начале XX века. Автореф. дисс. ... канд. ист. наук, 1974. 26 с.

Лавров Л.И. Абазин // Красная Черкесия: Газета, 1940. № 190.

Лавров Л.И. Классовое расслоение и племенное деление абазин в XVIII и XIX веках // Советская этнография, 1948. № 4. С. 168-174.

Лавров Л.И. О происхождении народов Северо-Западного Кавказа // Сборник статей по истории Кабарды. Нальчик, 1954. Вып. III. С. 193-207.

Лавров Л.И. Абазин // Кавказский этнографический сборник. М., 1955. Вып. I. С. 5-47.

Лавров Л.И. О происхождении абазин // Археология и этнография Карачаево-Черкесии. Тематический сборник научных статей. Черкесск, 1979. С. 73-78.

Лапинский Т. Горцы Кавказа и их освободительная борьба против русских: описание очевидца Т. Лапинского (Тэффик-бея), полковника и командира польского отряда в стране независимых кавказцев. Нальчик: «Эль-Фа», 1995. Т. 1-2. 454 с.

Литвинов С.С. Изучение генетической структуры народов Западного Кавказа по данным о полиморфизме Y-хромосомы, митохондриальной ДНК и Alu-инсерций: Дисс. ... канд. биол. наук, 2010. 157 с.

Пантюхов И.И. Антропологические типы Кавказа. Тифлис. 1893. 30 с.

Пантюхов И.И. Расы Кавказа. Тифлис. 1900. 16 с.

Попов А.П. Российские фотографы (1839-1930). Словарь-справочник. Коломна: Музей органической культуры. 2013. 816 с.

Стасов В.В. Фотография и гравюра // Собрание сочинений В.В. Стасова. 1847-1886. Т. 1. Художественные статьи. С.-Петербург, 1894. С. 2-50.

Степанова А.В., Сухова А.В. Из фондов Музея антропологии МГУ. Фотографии народов Северного Кавказа в экспозиции Антропологической выставки 1879 года: кабардинцы и шапсуги // Вестник Московского университета. Серия 23. Антропология, 2023а. № 2. С. 123-151.

Степанова А.В., Сухова А.В. Из фондов Музея антропологии МГУ. Фотографии народов Северного Кавказа в экспозиции Антропологической выставки 1879 года: карачаевцы // Вестник Московского университета. Серия 23. Антропология. 2023. № 3. С. 139-152.

Табулов А.К. Абазин: проблемы этнической идентификации в современной России // Научно-теоретический журнал «Научные проблемы гуманитарных исследований», 2011. Вып. 12. С. 40-45.

Теучеж И.Э. Генофонд абхазо-адыгских народов, грузин и армян по данным о полиморфизме Y-хромосомы и фамилий: Автореф. дисс. ... канд. биол. наук, 2013. 24 с.

Тхайцухов М.С. Этнокультурные связи абазин в XIX-нач. XX вв. (в связи с их этнической историей): Автореф. дисс. канд. ист. наук, 1985, 18 с.

Тхайцухов М.С. Очерки истории абазин конца XIII-XIX вв. Сухум. 1992. 196 с.

Тхайцухов М.С. Абазин на Северном Кавказе и в Турции (XVIII-XX вв.): Дисс. ... д-ра ист. наук, 2005. 52 с.

Тхайцухов М.С. Принципы и нормы этики абазин в историческом прошлом и в современной повседневной жизни. Черкесск-Карачаевск. 2005а. 77 с.

Тхайцухов М.С. Абазин: страницы древней и средневековой истории. Черкесск, Карачаевск. 2006. 397 с.

Тхайцухов М.С. Турецкие абазин. Черкесск, Карачаевск. 2010. 183 с.

Тхайцухов М.С. Абазин многонациональной России. Период новейшей истории (1917-2017 гг.). Москва: Дашков и К°. 2019. 440 с.

Фелицын Е.Д. Статистические таблицы пространства, населенности и статистические таблицы численности народонаселения, браков, рождаемости, смертности и естественного приращения народонаселения в Кубанской области за 7 лет, с 1871 по 1877 год // Сборник сведений о Кавказе. Тифлис, 1880. Т. VII. С. 536-570.

Харсиев Б.М.-Г. К вопросу о кавказионном типе в работе М. Г. Абдушелишвили «Антропология народов Кавказа» // Современная научная мысль, 2018. № 1. С. 5-9.

Шеуджен Э.А., Хотко С.Х. История адыгов (черкесов): военно-антропологический подход. Майкоп: Полиграф-ЮГ. 2019. 392 с.

Информация об авторах

Степанова Алевтина Владимировна, к.б.н.; ORCID ID: 0000-0002-6725-5257; alevtina.s.mail@yandex.ru

Сухова Алла Владимировна, к.б.н., ORCID ID: 0000-0002-8809-3592; alla-sukhova@bk.ru

Поступила в редакцию 27.04.2025,
принята к публикации 30.04.2025

Lomonosov Moscow State University, Anuchin Research Institute and Museum of Anthropology, Mokhovaya st., 11, Moscow, 125009, Russia

FROM THE FUNDS OF THE MUSEUM OF ANTHROPOLOGY OF MOSCOW STATE UNIVERSITY. PHOTOGRAPHS OF THE PEOPLES OF THE NORTH CAUCASUS IN THE EXPOSITION OF THE ANTHROPOLOGICAL EXHIBITION OF 1879: ABAZINS

Introduction. The publication continues the series of articles devoted to the description of the collection of photographs of representatives of the peoples of the Kuban region, and is devoted to the study of photographic images of the Abaza. The method of anthropological photography is not only a visual way to preserve information over time, but also plays a significant role in shaping scientific heritage.

Materials and methods. The work was based on a collection of photographs collected by E.D. Felitsyn (1848-1903), presented by him at the Anthropological Exhibition of 1879 in Moscow and stored in the collections of the D.N. Anuchin Research Institute and Museum of Anthropology of Lomonosov Moscow State University.

Results. Describe and analyze the photographic images of the Abaza people who lived in the Batalpashinsky district of the Kuban region in the villages of Loovo-Kubansky and Dudarukovsky.

Discussion. The authorship of the studied Abaza photographs has been established: A.K. Engel, a famous photographer in the Caucasus in the late 19th and early 20th centuries made them. The article presents literary information on the problems of studying the origin, ethnic history, and cultural traditions of this nationality, as well as data on the study of the anthropological features of the Abaza.

Conclusion. The first published photographic images of Abaza, which are part of the collection provided by E.D. Felitsyn at the Anthropological Exhibition in 1879, are unique and have scientific, historical and documentary value and significance as visual material. With the development of modern society, photographs, along with museum exhibits, become the only witnesses of past times and events, an essential addition to the study of the indigenous peoples of the North Caucasus, which requires persistent joint efforts by anthropologists, ethnographers, geneticists, historians and linguists.

Keywords: ethnic anthropology; historical anthropology; Abazins, E.D. Felitsyn; Museum of Anthropology, Moscow State University; Kuban region; 19th century

DOI: 10.55959/MSU2074-8132-25-2-12

References

- The Abaza. Historical and ethnographic essay.* Cherkessk, 1989. 237 p. (In Russ.).
- Abdushelishvili M.G., Arutyunov S.A., Kaloev B.A. *The Peoples of the Caucasus. Anthropology, linguistics, economy.* Moscow, 1994. 245 p. (In Russ.).
- Albogachieva M. S.-G. Field research in the Abaza villages of Karachay-Cherkessia in 2023: how the Abaza preserve their native language // *Kunstkamera*, 2023, 4 (22), pp. 158-166. (In Russ.).
- Alekseeva E.P. *Essays on the economy and culture of the peoples of Cherkessia in the XVI-XVII centuries.* Cherkessk, 1957. 148 p. (In Russ.).
- Alekseeva E.P. *Ancient and medieval history of Karachay-Cherkessia (issues of ethnic and socio-economic development).* Moscow, 1971. 355 p. (In Russ.).
- Anchabadze Z.V. *From the history of medieval Abkhazia (VI-XVII centuries).* Sukhumi, 1959. 207 p. (In Russ.).
- Anchabadze Z.V. *History and culture of ancient Abkhazia.* Moscow, Nauka Publ., 1964. 239 p. (In Russ.).
- Bgazhba O.H., Lakoba S.Z. *The history of Abkhazia. From ancient times to the present day.* Sukhum, 2007. 392 p. (In Russ.).
- Bunak V.V. Anthropological composition of the population of the Caucasus. *Bulletin of the State Museum of Georgia*, 1947, XIII-A, pp. 89-109. (In Russ.).
- Volkova N.G. *The ethnic composition of the population of the North Caucasus in the XVIII - early XX century.* Moscow, Nauka, 1974. 276 p. (In Russ.).
- Genko A.N. *The Abaza language: a grammatical sketch of the Tapanta dialect.* Moscow, 1955. 204 p.
- Gilchenko N.V. *Materials for the anthropology of the Caucasus.* St. Petersburg, 1890. Vol. I. 219 p. (In Russ.).
- Danilova E.N. *Abaza (historical and ethnographic study of the economy and community organization. XIX century).* Moscow: MSU Publ., 1984. 145 p. (In Russ.).
- Dzhanberidze G.K. *On the anthropology of Abaza.* In *Proceedings of the Institute of Experimental Morphology of the Academy of Sciences of the Georgian SSR.* Tbilisi, 1962, X, pp. 219-236. (In Russ.).
- Dzhanberidze G.K. *Problems of the origin of the Abkhazians in the light of anthropological data.* PhD in biology. Moscow, 1963. 141 p. (In Russ.).
- Dzhemakulova B.M. *Features of the ethnocultural development of the Abaza in the context of Russian political influ-*

ence in the XVI - early XX centuries. PhD in history. Pyatigorsk, 2009. 26 p. (In Russ.).

El'chinova G.I., Shakmanov M.M., Revazova Yu.A., Zinchenko R.A. Population and Genetic Characteristics of Abazins in Karachay-Cherkessia (Marital Migrations and Surname Frequency Distribution). *Genetics*, 2015, 51 (10), pp. 1184-1190. (In Russ.).

Zvereva Yu.I. *Abaza settlements in the XIX - early XX century (historical and ethnographic research)*. Moscow, 1985. 201 p. (In Russ.).

Ivanovskiy A.A. On the anthropological composition of the population of Russia. In *Bulletin of the Society of Natural History, Anthropology and Ethnology*, 1904, 22, 288 p. (In Russ.).

Bulletin of the Society of Natural History, Anthropology and Ethnology, 1879, 35. Anthropological exhibition of 1879, 3. Department IV. The Photographic Department (report by M.M. Virsky, pp. 1-11. (In Russ.).

Inal-Ipa S.D. *Abkhazians (historical and ethnographic essays)*. 1960. pp. 34-36. (In Russ.).

Kambachokova M.Y. *Ritual culture and traditional etiquette of the Abaza*. PhD in History Thesis. Moscow, 2008. 26 p. (In Russ.).

Indigenous peoples of Russia: ethnocultural projections. St. Petersburg: Russian Academy of Science's Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography Publ., 2022. 200 p. (In Russ.).

Kunacheva F.G. *Evolution of religious views of the Abaza*. PhD in History. Moscow, 2002. 213 p. (In Russ.).

Kunizheva L.Z. *Household crafts and crafts of the Abaza in the XIX - early XX century*. PhD in History Thesis. Moscow, 1974. 26 p. (In Russ.).

Lavrov L.I. Abazins. *Krasnaya Cherkessia: Gazeta*, 1940, 190. (In Russ.).

Lavrov L.I. Class stratification and tribal division of the Abaza in the XVIII and XIX centuries. *Soviet Ethnography*, 1948, 4, pp. 168-174. (In Russ.).

Lavrov L.I. On the origin of the peoples of the North-Western Caucasus. *Collection of articles on the history of Kabarda*. Nalchik, 1954, III, pp. 193-207. (In Russ.).

Lavrov L.I. Abazins. In *Caucasian ethnographic collection*. Moscow, 1955, I, pp. 5-47. (In Russ.).

Lavrov L.I. On the origin of the Abaza. In *Archeology and ethnography of Karachay-Cherkessia. A thematic collection of scientific articles*. Cherkessk, 1979. pp. 73-78. (In Russ.).

Lapinsky T. *The Mountaineers of the Caucasus and their liberation struggle against the Russians: an eyewitness account of T. Lapinsky (Teffik Bey), a colonel and commander of a Polish detachment in the country of independent Caucasians*. Nalchik, El-Fa Publ., 1995, 1-2, 454 p. (In Russ.).

Litvinov S.S. *The study of the genetic structure of the peoples of the Western Caucasus based on the polymorphism of the Y chromosome, mitochondrial DNA and Alu-insertions*. PhD in biology. Moscow, 2010. 157 p.

Pantukhov I.I. *Anthropological types of the Caucasus*. Tiflis, 1893. 30 p. (In Russ.).

Pantukhov I.I. *Races of the Caucasus*. Tiflis, 1900. 16 p.

Popov A.P. *Russian photographers (1839-1930). A reference dictionary*. Kolomna, Museum of Organic Culture Publ., 2013. 816 p. (In Russ.).

Stasov V.V. Photography and engraving. In *Collected works of V.V. Stasov. 1847-1886. Vol. 1. Artistic articles*. St. Petersburg, 1894. pp. 2-50. (In Russ.).

Stepanova A.V., Sukhova A.V. From the funds of the Museum of Anthropology of the Moscow State University. Photographs of the peoples of the North Caucasus in the exposition

of the Anthropological Exhibition of 1879: Kabardians and Shapsugs. *Lomonosov Journal of Anthropology* [Moscow University Anthropology Bulletin], 2023, 2, pp.123-151. (In Russ.). DOI: 10.32521/2074-8132.2023.2.123-151.

Stepanova A.V., Sukhova A.V. From the funds of the Museum of Anthropology of the Moscow State University. Photographs of the peoples of the North Caucasus in the exposition of the Anthropological Exhibition of 1879: Karachays. *Lomonosov Journal of Anthropology* [Moscow University Anthropology Bulletin], 2023, 3, pp. 139-152. (In Russ.). DOI: 10.32521/2074-8132.2023.3.139-152.

Tabulov A.K. Abazins: problems of ethnic identification in modern Russia. *Scientific Problems of Humanitarian Research*, 2011, 12, pp. 40-45. (In Russ.).

Teuchezh I.E. *The gene pool of the Abkhaz-Adyghe peoples, Georgians and Armenians according to Y-chromosome polymorphism and surnames*. PhD in Biology Thesis. Moscow, 2013. 24 p. (In Russ.).

Taitsukhov M.S. *Ethnocultural relations of the Abaza in the XIX-early XX centuries. XX centuries (in connection with their ethnic history)*. PhD in History Thesis. Moscow, 1985, 18 p. (In Russ.).

Taitsukhov M.S. *Essays on the history of the Abaza at the end of the XIX-XIX centuries*. Sukhum, 1992. 196 P. (In Russ.).

Taitsukhov M.S. *The Abaza in the North Caucasus and Turkey (XVIII-XX centuries)*. PhD in History. Moscow, 2005, 52 p. (In Russ.).

Taitsukhov M.S. *Principles and norms of Abaza ethics in the historical past and in modern daily life*. Cherkessk-Karachayevsk, 2005a. 77 p. (In Russ.).

Taitsukhov M.S. *Abaza: pages of ancient and medieval history*. Cherkessk, Karachayevsk, 2006. 397 p. (In Russ.).

Tkhaytsukhov M.S. *The Turkish Abaza*. Cherkessk, Karachayevsk, 2010. 183 p. (In Russ.).

Taitsukhov M.S. *The Abaza peoples of multinational Russia. The period of modern history (1917-2017)*. Moscow, Dashkov and Co. Publ., 2019. 440 p. (In Russ.).

Felitsyn E.D. Statistical tables of space, population and statistical tables of population, marriages, fertility, mortality and natural increase of population in the Kuban region for 7 years, from 1871 to 1877. In *Collection of information about the Caucasus*. Tiflis, 1880, VII, pp. 536-570. (In Russ.).

Kharsiev B.M.-G. On the issue of the Caucasian type in the work of M. G. Abdushelishvili «Anthropology of the peoples of the Caucasus». *Modern Scientific Thought*, 2018, 1, pp. 5-9.

Sheujen E.A., Khotko S.H. *The history of the Adygs (Circassians): a military-anthropological approach*. Maikop, Polygraph-YUG Publ., 2019. 392 p.

Sommier S. Note volanti sui Karatchiai ed alcine misure di Abasa, Kabardini et Abasekh. *Archivio per l'Antropologia e la Etnologia*, 1901, XXXI, pp. 413-459.

Information about the authors

Stepanova Alevtina V., PhD; ORCID ID: 0000-0002-6725-5257;alevtina.s.mail@yandex.ru

Sukhova Alla V., PhD, ORCID ID: 0000-0002-8809-3592; alla-sukhova@bk.ru

© 2025. This work is licensed under a CC BY 4.0 license