



Веселовская Е.В.^{1,2)}, Рашковская Ю.В.²⁾, Просикова Е.А.²⁾,
Дзини С.²⁾, Спалла Дж.³⁾, Хохлов Н.В.²⁾

¹⁾ ФБОУ ВО «РГГУ», Миусская пл., д. 6,
Москва, 125993, Россия

²⁾ Институт этнологии и антропологии РАН,
Ленинский пр., д. 32а, Москва, 119991, Россия

³⁾ Лигурийская академия наук и литературы,
пл. Маттеотти, д. 5, Генуя, 16123, Италия

ИТАЛЬЯНСКИЙ ПРОЕКТ. ВОССТАНОВЛЕНИЕ ОБЛИКА ИТАЛЬЯНСКИХ ВОЕННЫХ, ПОГИБШИХ ПОД СТАЛИНГРАДОМ

Введение. В Центре физической антропологии (ЦФА) Института этнологии и антропологии Российской академии наук (ИЭА РАН) открыт проект «Восстановление облика павших воинов ВОВ». Обращение антропологов к теме Великой Отечественной войны обусловлено желанием привлечь внимание к военной тематике, в частности получить новую правдивую информацию о ее участниках, как о героях, обеспечивших победу нашей страны, так и о воинах вражеской армии. Было проведено антропологическое исследование трех индивидов армии Вермахта итальянского подразделения артиллерии, погибших под городом Сталинград. Работа проводилась в рамках российско-итальянского проекта «Забывшие имена», инициированного председателем Фонда социальных проектов «Наследие» (г. Волгоград) Виктором Николаевичем Василевским.

Материалы и методы. Материалом для исследования послужили останки троих итальянских солдат, у которых сохранились черепа. Восстановление внешности проведено методом М.М. Герасимова с уточнениями его последователей. На основе краниологических измерений были рассчитаны прижизненные размеры головы, составлены словесные описания внешности трех восстановленных индивидов.

Результаты и обсуждение. С применением новых разработок по совершенствованию метода графической реконструкции был восстановлен облик трех итальянских военнослужащих в разных графических вариантах прорисовки. Один из восстановленных индивидов № 1/3 принадлежал к средиземноморскому варианту большой европеоидной расы, на что указывает выраженная долихоцефалия. Два других индивида №№ 1/4 и 1/5, скорее всего, являются представителями средневропейской и балкано-кавказской малых рас. Реконструкции переданы в Италию, где в военных архивах будет производиться поиск фотографий в личных делах воевавших в 1942 году на территории Волгоградской и Ростовской областей, в целях идентификации личности.

Заключение. 26 января 2024 года останки итальянских солдат были доставлены в Венецию. 30 января была проведена церемония погребения с воинскими почестями в военном пантеоне Карньякко (провинция Удине).

Ключевые слова: краниофациальная реконструкция; восстановление облика павших воинов; итальянские солдаты

DOI: 10.55959/MSU2074-8132-25-1-15

Введение

В Центре физической антропологии (ЦФА) ИЭА РАН уже несколько лет ведутся работы по научной реконструкции внешности воинов, останки которых поднимают поисковые отряды [Веселовская соавт., 2022a, b, 2023]. Уже восстановлен облик более 30 неизвестных воинов, защищавших нашу Родину с 1941 по 1945 год, а в ряде случаев на основе научно восстановленных портретов были установлены имена без вести пропавших [Веселкова, Веселовская, 2021].

Настоящая статья посвящена российско-итальянскому проекту «Забытые имена», инициированному председателем Фонда социальных проектов «Наследие» (г. Волгоград), Виктором Василевским и итальянским издателем Сандро Тети – «Сандро Тети Эдиторе» (г. Рим). Официальная страница Фонда социальных проектов «Наследие» и военно-исторического музея «Наследие» – <http://museum-nasledie.com/>. В рамках проекта, в ЦФА Института этнологии и антропологии РАН, российско-итальянской группой ученых была восстановлена внешность трех итальянских военнослужащих армии Вермахта, погибших на подступах к Сталинграду («Забытые имена»: международный проект оценил лидер движения «Патриоты Великого Отечества», Электронный ресурс. URL: https://vk.com/wall-171600213_1418?ysclid=lvwayw8xns844890110, дата обращения: 21.04.2024). Руководитель рабочей группы д.и.н. Веселовская Е.В., координатор к.и.н. Дзини С. Участники: к.и.н. Просикова Е.А., к.б.н. Хохлов Н.В., академик Спалла Дж., Рассказова А.В., Рашковская Ю.В. и другие специалисты.

Сведения из архива Исторического бюро Генерального штаба итальянской армии, указывают на вероятную принадлежность найденных итальянских воинов к отдельной зенитной бригаде, базировавшейся близ г. Миллерово [Филоненко, 2000].

Архивные исследования и данные, предоставленные Генеральным Комиссариатом управления по защите культуры и памяти при Министерстве обороны Италии, (известного под аббревиатурой Оноркадути), помогут составить список фамилий солдат, павших в данном военном контексте и, возможно, облегчат идентификацию найденных останков (Available at: <https://emergenza.protezionecivile.gov.it/en/> Accessed: 11.04.2024). Предполагается поиск в военных архивах Италии прижизненных фотоснимков, воевавших в 1942 году на территории

Волгоградской и Ростовской областей, с целью сопоставления с выполненными реконструкциями и последующей идентификации личностей трех погибших воинов.

Материалы и методы

Краниологический материал изучали по стандартной методике, дополненной специальной программой для антропологической реконструкции [Алексеев, Дебец, 1964; Балуева, Веселовская, 2004]. Восстановление внешнего облика по черепам проводили методом М.М. Герасимова с учетом разработок его учеников и последователей [Герасимов, 1955; Лебединская, 1989; Веселовская, 2018]. Во всем мире метод антропологической реконструкции востребован весьма широко. Его применяют в палеоантропологических исследованиях, в музейном деле, а также в криминалистике при идентификации личности по костным останкам. Именно этот подход с целью идентификации итальянских военнослужащих был применен в настоящем исследовании. Результаты восстановления облика представлены в виде плоскостных рисунков фас и профиль с компьютерной обработкой, приближающей изображение к фотографии.

Предварительно, на основе измерений черепа, по программе «Алгоритм внешности» рассчитывают прижизненные размеры. Некоторые размеры головы получают путем прибавления толщины мягких тканей на определенных участках. Например, наибольшую ширину лица рассчитывают на основе скулового диаметра, измеренного на черепе, к которому добавляют 10 мм – толщина мягкого покрова в области наибольшего выпячивания скуловой дуги составляет 5 мм с каждой стороны. Некоторые другие размеры получают по специальным формулам, в которые закладывают черепные размеры, коррелирующие с конкретным элементом внешности. Например, ширину ротовой щели рассчитывают на основе ширины зубной дуги. При исследовательских работах по поиску соответствия признаков лица и подлежащих структур черепа на лице испытуемого измеряли ширину рта, а затем просили улыбнуться и замеряли ширину зубной дуги на разных уровнях. Как показал статистический анализ, варьирование этих двух признаков происходит согласованно, т.е. между этими признаками наблюдается корреляционная зависимость. Следовательно, используя статистический аппарат, можно измерив на черепе ширину

зубной дуги, рассчитать прижизненную ширину рта у этого индивида.

Графическая реконструкция опирается на предварительную большую работу по построению контуров головы на обводе черепа, сделанном на специальном приборе диоптографе. На современном этапе часто прибегают к помощи 3Д сканирования черепа и в этих случаях контуры получают на основе 3Д модели. Далее на контуре черепа откладывают величины толстот мягких тканей по своду: от 5 мм в области лба до 7-8 мм в области затылка (на профиле); около 6мм на изображении анфас. Восстанавливают форму спинки носа, конфигурацию ротовой области и губ, накладывают ткани в области нижней челюсти и подбородка в соответствии со стандартами и индивидуальной морфологией черепа. Этот этап работы называется контурной реконструкцией. Глядя на контурные реконструкции, легко видеть, как происходит это построение, какую толщину тканей следует добавлять в различных участках черепа при работе над созданием контура головы. Существуют особые рекомендации для построения крыла носа и профиля спинки носа по контуру грушевидного отверстия на черепе, восстановления глазной и ротовой областей лица, реконструкции формы бровей с учетом конфигурации верхнего края глазницы [Лебединская, 1989; Рассказова с соавт., 2020].

Обнаружение останков. Историческая справка

В июле 2022 г. в ЦФА обратились сотрудники Фонда социальных проектов «Наследие» (г. Волгоград) с просьбой восстановить облик по найденным ими останкам итальянских воинов германской армии.

Часть погибших была захоронена осенью-зимой 1942 г. на территории Мальчевского сельского поселения Миллеровского района Ростовской области. Раскопки небольшого захоронения без опознавательных знаков, расположенного среди поля, проводились 21–23 мая 2022 года Фондом социальных проектов «Наследие» совместно с поисковым отрядом «Дон» под руководством В.Б. Евсегнеева (рис. 1). Информация о захоронении 25 декабря 1942 г. в районе аэропорта Миллерово погибших итальянских военных была получена от местного жителя.

По небогатой сопровождающей атрибутике, присутствовали только знаки отличия итальянской армии, была установлена принадлежность военных к итальянской артиллерийской части. Личных вещей у солдат не было, они были захоронены в положении на спине. Причина смерти у всех – тяжелые ранения. Скорее всего среди них не было высоких чинов, так как тех хоронили в гробах. А это погребение больше похоже на стихийное, воины были просто преданы земле, тем более что военная часть попала в окружение и, по всей видимости, времени на строгое соблюдение обрядов не было.



Рисунок 1. Раскопки захоронения на территории Мальчевского сельского поселения Миллеровского района Ростовской области проводились 21-23 мая 2022 года Фондом социальных проектов «Наследие» и поисковым отрядом «Дон».

Фотографии предоставлены Фондом «Наследие»

Figure 1. Excavations of the burial site on the territory of the Malchevsky rural settlement of the Millerovsky district of the Rostov region were carried out on May 21-23, 2022 by the Heritage Social Projects Foundation and the Don search team.

The photos are provided by the Heritage «Nasledie»

Из доставленных в ЦФА останков, пригодными для восстановления внешнего облика оказались только три черепа, два из которых еще пришлось реставрировать из разрозненных фрагментов, один череп был без нижней челюсти.

В итоге антропологическую реконструкцию облика проводили по трем черепам из захоронений № 1/3, № 1/4 и № 1/5 из раскопок 21–23 мая 2022 года.

Результаты

По программе «Алгоритм внешности» на основе произведенных краниометрических измерений рассчитывали прижизненные размеры

головы [Веселовская, 2018]. Результаты этих расчетов представлены в таблице 1.

Затем проводили описание качественных признаков и индивидуальных особенностей. Так, у индивида под номером 1/4 на нижней челюсти слева присутствовал всего один резец, вместо положенных двух. Это важная особая примета. После того, как получают полную возможную информацию об описательных и измерительных прижизненных параметрах головы, приступают к визуальному воспроизведению облика.

Далее представляем контурные и графические реконструкции по каждому индивиду (рисунки 3–5) и описательную характеристику «Словесный портрет» троих солдат.

Таблица 1. Прижизненные размеры головы в мм, рассчитанные на основе размеров черепа
Table 1. Lifetime head dimensions (mm.) based on the size of the skull

Размеры головы	№ 1/3	№ 1/4	№ 1/5
Продольный диаметр	202	186	185
Поперечный диаметр	145	152	159
Наибольшая ширина лба	130	126	137
Наименьшая ширина лба	102	107	113
Ширина лица на уровне глаз	115	116	117
Длина глазной щели	24	24,7	25
Скуловой диаметр	137	139	139
Ширина переносья	17,5	14,5	18
Ширина спинки носа	26	22	23
Ширина носа	33,5	32,7	34
Расстояние между носогубными складками	51,2	49,6	52
Ширина рта <i>che-che</i>	55,8	55,8	56,5
Ширина подбородка	64	64	64
Угловая ширина нижней челюсти	129	127	–
Расстояние между наружными уголками глаз	88	89	–
Расстояние между внутренними углами глаз	34	33,5	–
Физиономическая высота лица	193,7	202	193
Морфологическая высота лица от нижнего края бровей	134	145,5	–
Высота лба	59,7	56,5	–
Высота глазной щели	10	9,8	9,5
Высота носа от нижнего края бровей	64	67	58
Высота крыла носа	15	16	26
Высота верхней губы	16	20	15,5
Высота нижней челюсти	45,5	52,5	–
Высота подбородка	27	29	–
Высота уха	62,6	62,9	63
Ширина уха	37,8	37,9	38
Ширина кончика носа	27,3	26,7	–
Высота кончика носа	22,8	21,5	–

Индивид № 1/3
(рис. 2 а, б, с, d)

На рисунке 2 представлены контурные и графические реконструкции, фас и профиль, выполненные по этому черепу.

При взгляде в профиль голова длинная и узкая. Форма лица квадратная. Лицо относительно узкое и низкое. Лоб по высоте средний, широкий.

Контур бровей дугообразный. Положение глаз горизонтальное. Скулы выступают в средней степени. Ширина носа средних значений.

Нос визуально короткий, спинка его в профиль слегка выпуклая. Низкая верхняя губа, выступает вперед при взгляде в профиль относительно нижней. Ширина рта относительно небольшая. Подбородок низкий и по ширине средний. Возраст, определенный по черепу, оценивается примерно в 20–30 лет. Из-за асимметрии линии смыкания зубов можно предположить некоторое смещение левого уголка рта вниз по отношению к правому. Особая примета – врожденное отсутствие одного резца на нижней челюсти слева.

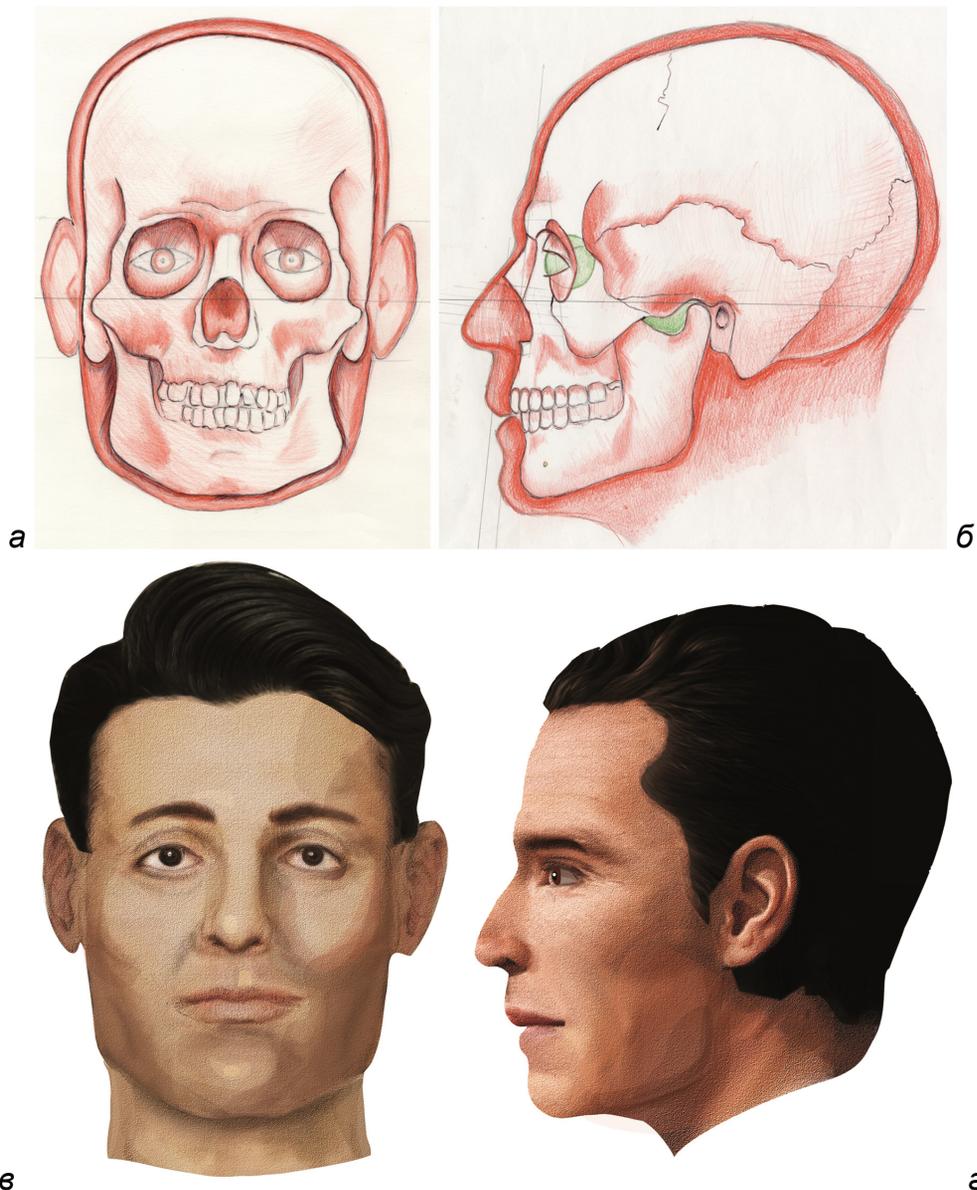


Рисунок 2. Реконструкция облика по черепу № 1/3

а) Контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль

Figure 2. Reconstruction of the appearance of the skull №. 1/3

а) Contour reconstruction, full face; б) contour reconstruction, profile; в) graphic portrait, full face; г) graphic portrait, profile

Индивид № 1/4
(рис. 3 а, б, с, д)

Голова средняя по ширине и длине. Форма лица ближе к треугольной. Лицо среднеширокое. Лоб низкий и среднеширокий. Контур бровей прямой. Положение глаз горизонтальное. Складка верхнего века отсутствует. Скулы не выступают. Нос узкий и средний по высоте.

Спинка носа при взгляде в профиль имеет немного извилистую форму. Губы выступают значительно. Верхняя губа выступает сильнее. Ротовая щель узкая. Нижняя челюсть высокая. Подбородок низкий и среднеширокий. Возраст, определенный по черепу, оценивается примерно в 20–30 лет.

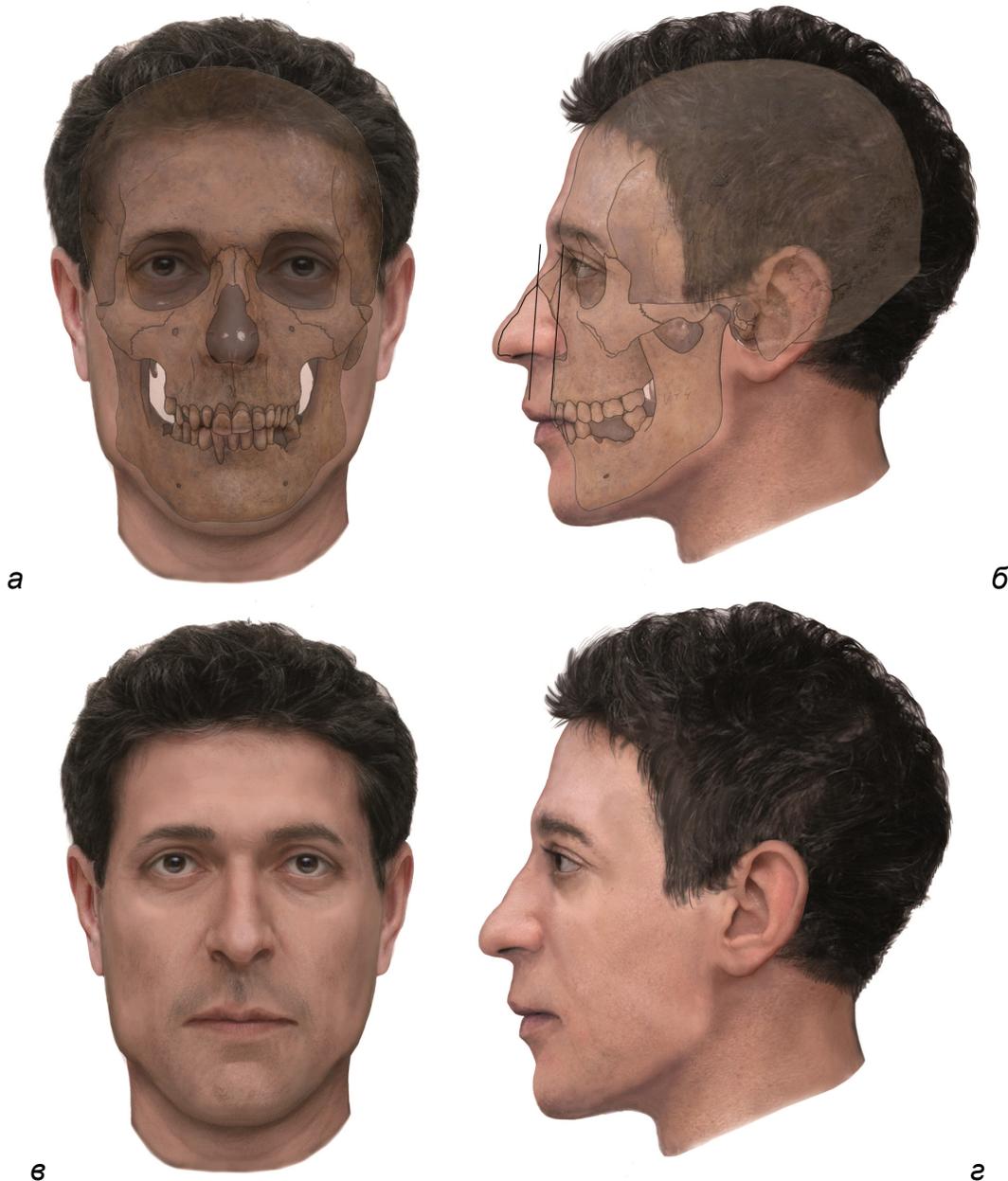


Рисунок 3. Реконструкция облика по черепу № 1/4
а) Контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль
Figure 3. Reconstruction of the appearance of the skull № 1/4
a) Contour reconstruction, full face; b) contour reconstruction, profile; c) graphic portrait, full face; d) graphic portrait, profile

Индивид № 1/5
(рис. 4 а, б, с, d)

Голова короткая и широкая. Характерна овальная форма лица. Лицо среднеширокое. Лоб средневысокий и широкий. Контур бровей ломаный. Положение глаз горизонтальное. Скулы выступают слабо. Нос узкий, средний по высоте, выступает вперед значительно. Переносье широкое, спинка носа средняя. Верхняя губа короткая.

Нижняя челюсть высокая. Возраст, определенный по черепу, оценивается примерно в 20–30 лет. К числу особых примет индивида 1/5, прежде всего, следует отнести выраженную асимметрию носовой области. При взгляде в анфас правое крыло носа выше другого. Также для него можно отметить значительное развитие надбровья и выраженность складки верхнего века.

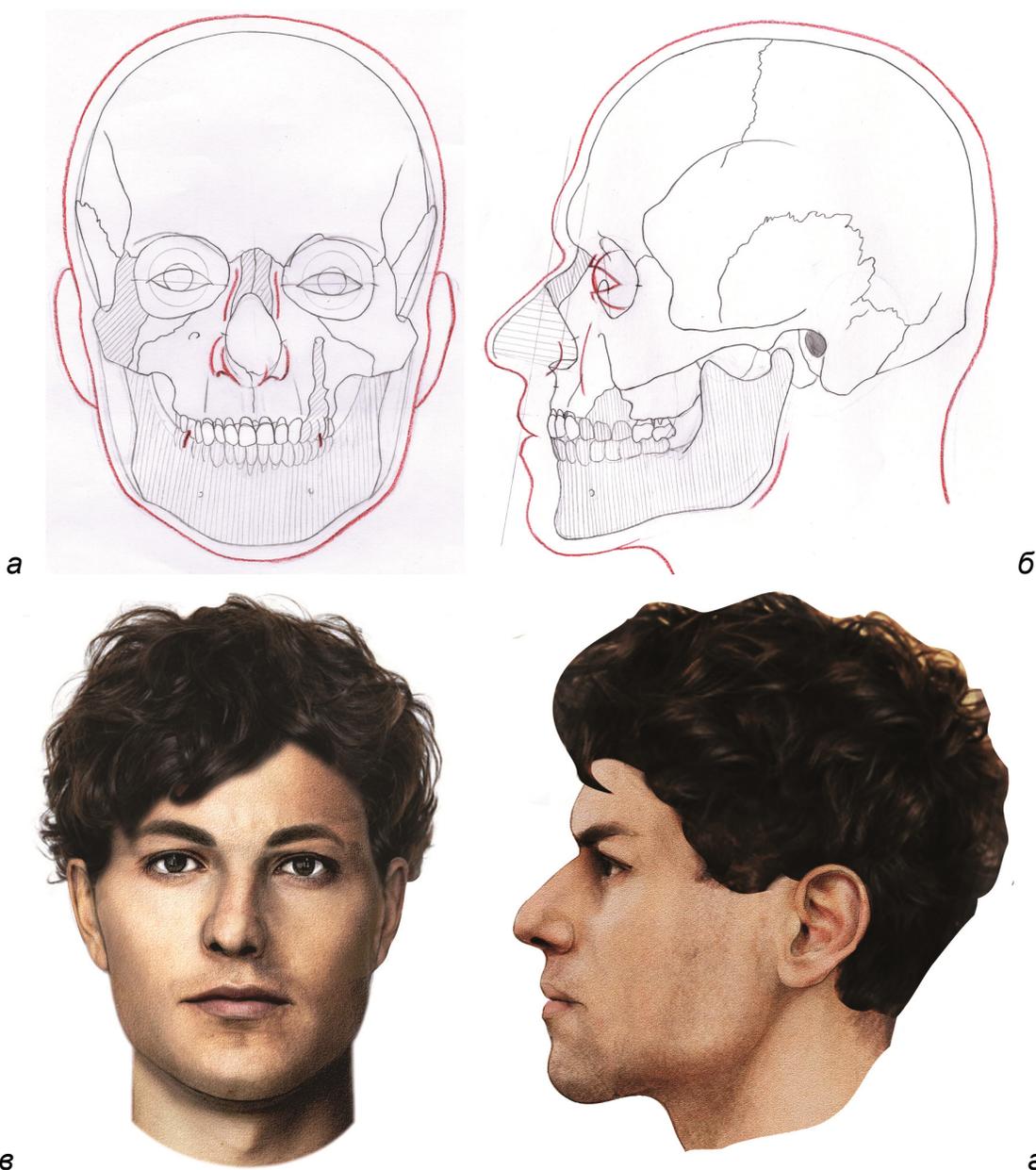


Рисунок 4. Реконструкция облика по черепу № 1/5
а) Контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль
Figure 4. Reconstruction of the appearance of skull № 1/5
Contour reconstruction, full face; b) contour reconstruction, profile; c) graphic portrait, full face; d) graphic portrait, profile

Обсуждение

Как государство Италия объединяется из разрозненных независимых республик (городов-государств, таких как Венеция, Генуя, Флоренция и др.) только в начале XIX века. До сих пор отдельно позиционируют себя такие этнические группы, как венецианцы, пьемонтцы, ломбардцы, лигурийцы, калабрийцы, сицилийцы и другие [БИЭ, 2010]. С этим связана и антропологическая неоднородность населения. Если на юге Апеннинского полуострова проживают народности, принадлежащие к средиземноморскому варианту большой европеоидной расы, то в центральных областях и, особенно, на севере встречаются представители балкано-кавказской и средневропейской малых рас [Рогинский, Левин, 1978]. Если рассматривать признаки, которые можно выявить на краниологическом материале, то средиземноморская раса отличается узким длинным лицом и долихокефалией. Два других варианта европеоидной расы, зафиксированные антропологами на территории Италии, демонстрируют широкие размеры лица, более короткую в лобно-затылочном направлении голову. У балкано-кавказцев часто встречается короткая верхняя губа. Этот признак определяется на черепе путем измерения высоты верхней челюсти.

Попробуем проанализировать внешность восстановленных воинов с точки зрения принадлежности к описанным расовым типам. Вполне понятно, что оценка эта выполняется условно, т.к. мы имеем дело с единичными случаями. Из

троих индивидов № 1/3 является наиболее ярким представителем средиземноморского типа, об этом говорят такие признаки, как долихокефалия (головной указатель 72), узкое лицо, выпуклая спинка носа. Можно предположить, что этот человек был выходцем с южных территорий. Индивид под номером 1/4 характеризуется брахикефалией на границе с мезо, головной указатель 81,7. Лицо средней ширины. Здесь, скорее всего, можно говорить о принадлежности его к средневропейскому типу. Воин под номером 1/5 при жизни имел очень короткую в лобно-затылочном направлении голову (указатель 86), значительно развитый надбровный рельеф, широкий лоб, короткую верхнюю губу. В данном случае, возможно, что он был носителем балкано-кавказского или средневропейского варианта большой европеоидной расы.

На сегодняшний день методика М.М. Герасимова, дополненная современными технологиями, широко используется во всем мире и в том числе итальянскими учеными (рис. 5). Ярким примером и удачным результатом применения этого метода являются антропологические реконструкции облика таких исторических личностей, как Святой Антоний (рис. 6) и Франческо Петрарка (рис. 7), экспонированные в 2015 году в Университетском музейном центре г. Падуи на выставке «Лица. Многие лики истории человечества» (Facce. I molti volti della storia umana) [Bezzi, 2016], а также в 2018 году на выставке «Imago animi. Лица из прошлого» в провинции г. Тренто [Carrara, Bezzi, 2018].



Рисунок 5. Метод антропологической реконструкции, принятый в Италии, основанный на методике М.М. Герасимова

Figure 5. The method of anthropological reconstruction adopted in Italy, based on the method of M.M. Gerasimov



Рисунок 6. Реконструкция облика Святого Антония. Автор реконструкции Cicero Moraes (Arc-Team). Университет Падуи. Музей антропологии. 2014
 Figure 6. Reconstruction of the appearance of St. Anthony. The author of the reconstruction is Cicero Moraes (Arc-Team). University of Padua. Museum of Anthropology. 2014

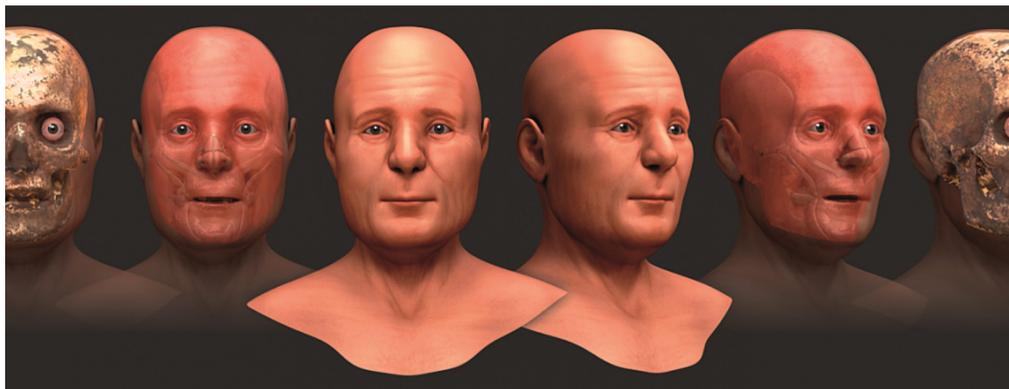


Рисунок 7. Реконструкция облика Франческо Петрарки. Автор реконструкции Cicero Moraes (Arc-Team). Университет Падуи. Музей антропологии. 2015
 Figure 7. Reconstruction of the appearance of Francesco Petrarch. The author of the reconstruction is Cicero Moraes (Arc-Team). University of Padua. Museum of Anthropology. 2015

Заключение

Благодаря работам по научной реконструкции облика мы имеем портреты трех артиллеристов немецкой армии итальянского происхождения. Восстановление облика итальянцев представляет собой несомненный интерес, в том числе и с точки зрения визуального представления антропологических типов, характерных для населения Пиренейского п-ова. Портреты, выполненные в технике приближения к фотографии в ЦФА ИЭА РАН в рамках российско-итальянского проекта «Забытые имена», дают уникальную возможность идентификации. Для этого нужно провести поиск фотоснимков военнослужащих в архивах Италии и провести срав-

нение с портретами-реконструкциями. После отбора похожих фотографий необходимо проведение идентификационной экспертизы для выявления более точного сходства.

Послесловие

В рамках Сталинградской битвы во время проведения операции «Малый Сатурн» военные действия разворачивались в Ростовской области, где часть немецкой армии попала в окружение. Там была уничтожена 8-я итальянская армия под командованием Итало Гарибольди. На эту группировку наступал Юго-западный фронт под командованием генерала Николая Федоровича Ватутина. И в период с 16 по 30 декабря

наступление было остановлено, а итало-немецко-румынские части были отброшены к Миллерово и большей частью уничтожены [Филоненко, 2000].

Сложно определить настоящее количество потерь, понесенных итальянцами в России. Общее число погибших и пропавших без вести оценивается в 90 тысяч человек из примерно 220 тысяч, составлявших 8-ю итальянскую армию в России ARMIР. Некоторые историки, однако, сравнивают количество потерь с числом, дислоцированных на передовой, называя цифру около 150 тысяч человек [Coltrinari, 2010].

Фонд Наследие занимается международными проектами по сохранению исторической памяти и дипломатической работой, связанной с возвращением останков иностранных воинов на Родину или перезахоронением их на специальных кладбищах. Ранее Фонд не обращался по поводу восстановления внешнего облика погибших. На этот раз было принято решение попытаться разобраться, кому принадлежали эти останки.

После исследования останков итальянских солдат в ЦФА ИЭА РАН и выполнения графических портретов-реконструкций в сентябре 2022 года все материалы были переданы в Ассоциацию международного военно-мемориального сотрудничества «Военные мемориалы», где находились до недавнего времени (Военные мемориалы, Электронный ресурс. URL: <https://awm.ru/index.php/>, дата обращения: 27.04.2024). Как объяснил генеральный дирек-

тор ассоциации Иван Мирошниченко, раньше останки итальянских солдат перевозили на одно крупное захоронение в Италии и уже там проводилась сортировка, где именно они будут погребены. Для этого прилетал самолет военно-воздушных сил Италии. Поскольку сейчас воздушное пространство между Италией и Россией закрыто, необходимо было проработать альтернативную схему, позволяющую вернуть останки погибших воинов на родину. Так в январе 2024 года, после проведения церемонии прощания с участием представителя посольства Италии в Москве и итальянского пастора, останки пришлось отправить как обычный коммерческий груз авиасообщением через Стамбул. После чего они прибыли в Венецию.

30 января в военном пантеоне Карньякко в провинции Удине, где уже покоятся 8778 воинов, павших в России, была проведена церемония погребения с воинскими почестями. Перед захоронением, железные ящики, завернутые в итальянский «Триколор», с останками последних найденных воинов, были выстроены перед алтарем для благословения (рис. 8)

Останки зенитных артиллеристов, найденные на территории Мальчевского сельского поселения Миллеровского района Ростовской области, наконец обрели покой в крипте храма Карньякко. В ходе церемонии были также захоронены 5 пехотинцев из Равенны и 8 альпийских солдат из дивизии Кунезансе, павших в районе Дона, двое из которых были идентифицированы



Рисунок 8. Перед захоронением, железные ящики с останками воинов, завернутые в итальянский «Триколор», были выстроены перед алтарем для благословения

Figure 8. Before the burial, iron boxes with the remains of the soldiers, wrapped in an Italian «Tricolor», were lined up in front of the altar for blessing

благодаря медальонам, которые носили на шеях. Служба завершилась трогательными словами молитвы павших: «Я не вернулся в свой дом, потерявшись в вихре снега, льда и огня. Пожалуйста, Господи, для моего окончательного покоя позволь мне вернуться в свою родную землю» [Available at:

<https://www.ilgiornale.it/news/nazionale/i-soldati-italiani-caduti-russia-tornano-casa-oltre-80-anni-2275763.html>. Accessed: 05.05.2024].

Благодарности

Выполнение научной антропологической реконструкции внешности, а также написание статьи проведено в рамках государственного задания Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН «Эволюционный континуум рода Хомо». Мы благодарим всех участников проекта и поисковиков.

Библиография

Алексеев В.П., Дебец Г.Ф. Краниометрия. Методика антропологических исследований. М.: Наука. 1964. 128 с.

Балуева Т.С., Веселовская Е.В. Новые разработки в области восстановления внешнего облика человека по краниологическим данным // Археология, этнография и антропология Евразии, 2004. № 1. С.143–150.

Большая иллюстрированная энциклопедия. Т. 11. Москва: АСТ, 2010. 501 с.

Веселкова Д.В., Веселовская Е.В. Случай идентификации останков солдата, погибшего в Великой Отечественной Войне // Российский журнал физической антропологии, 2021. Вып. 2. С. 47–64.

Веселовская Е.В. «Алгоритм внешности» – комплексная программа антропологической реконструкции. Вестник Московского университета. Серия 23: Антропология, 2018. № 2. С. 38–54.

Веселовская Е.В., Пеленицына Ю.В., Алехина О.И., Крыков Е.А., Юдина А.М. Никто не забыт, ничто не забыто // Вестник антропологии, 2022а. № 2. С. 193–225. DOI: 10.33876/2311-0546/2022-2/193-225.

Веселовская Е.В., Ращковская Ю.В., Метелкина И.И., Крыков Е.А., Волкова Е.А. Восстановление облика защитников Ленинграда // Известия Иркутского государ-

ственного университета. Серия Геоархеология. Этнология. Антропология, 2023. Т. 46. С. 65–83. DOI: 10.26516/2227-2380.2023.46.65.

Веселовская Е.В. Словесный портрет по черепу // Сборник трудов Всероссийской научной конференции «Палеоантропологические и биоархеологические исследования: традиции и новые методики» (VI Алексеевские чтения), 2015. С.31–33.

Веселовская Е.В., Юдина А.М., Алехина О.И., Крыков Е.А., Пеленицына Ю.В. Восстановление облика воинов ВОВ, павших в сражениях за Зайцеву гору (Баятинский район Калужской области) // Вестник Московского университета. Серия 23: Антропология, 2022б. № 1. С. 110–122. DOI: 10.32521/2074-8132.2022.1.110-122.

Герасимов М.М. Восстановление лица по черепу (современный и ископаемый человек). М: Изд-во АН СССР, 1955. 585 с.

Лебединская Г.В. Реконструкция лица по черепу (методическое руководство). М.: Старый сад, 1989. 125 с.

Рассказова А.В., Веселовская Е.В., Пеленицына Ю.В. Краниофациальные соотношения среднего этажа лица по материалам компьютерных томограмм. Вестник Московского университета. Серия 23: Антропология, 2020. № 4. С. 66–78. DOI: 10.32521/2074-8132.2020.4.066-078

Рогинский Я.Я., Левин М.Г. Антропология: Учебник для студентов университетов. М.: Высш. Школа 1978. 528 с.

Филоненко С.И. От Прута и Днестра до Дона и Волги: Разгром армий сателлитов фашистской Германии под Сталинградом и Воронежем (ноябрь 1942 года – февраль 1943 года). Воронеж: Воронежский государственный университет. 1999. 256 с.

Информация об авторах

Веселовская Елизавета Валентиновна, д.и.н, проф., г.н.с.; ORCID ID: 0000-0002-2932-9884; veselovskaya.e.v@yandex.ru;

Ращковская Юлия Владимовна, стажер-исследователь; ORCID ID: 0000-0003-3378-9151; j.pelenitsyna@gmail.com.;

Просикова Екатерина Андреевна, к.и.н., н.с. prosikova@iea.ras.ru;

Дзину Стефания, к.и.н., н.с.; stefania.zini@yandex.ru;

Спалла Джиованни, д.н., проф.; spallagstudio@gmail.com;

Хохлов Никита Викторович, н.с.; ethno@yandex.ru.

Поступила в редакцию 21.03.2024,
принята к публикации 01.06.2024

Veselovskaya E.V.^{1,2)}, Rashkovskaya Y.V.²⁾, Prosikova E.A.²⁾,
Dzini S.²⁾, Spala G.³⁾, Khokhlov N.V.²⁾

¹⁾ *Russian State University for the Humanities,
Miusskaya Sq., 6, Moscow, 125993, Russia*

²⁾ *Institute of Ethnology and Anthropology, Russian Academy
of Sciences, Leninsky Prospect, 32A, Moscow, 119991, Russia*

³⁾ *Academician of Accademia Ligure di Scienze e Lettere,
Piazza Matteotti, 5, Genova, 16123, Italy*

THE ITALIAN PROJECT. FACIAL RECONSTRUCTION OF THE ITALIAN SOLDIERS KILLED AT STALINGRAD

Introduction. *The Center for Physical Anthropology Institute of Ethnology and Anthropology Russian Academy of Sciences conducts the project «Facial Reconstruction of the World War II Soldiers». The anthropologists are interested in the Great Patriotic War, drawing attention to military topics, and getting new reliable information about its participants, both about the heroes who ensured the victory of our country and about the soldiers of the enemy's army. The three soldiers of Wehrmacht army of the Italian artillery unit who died at Stalingrad were studied. The work was carried out within the framework of the Russian-Italian project "Forgotten Names", initiated by the Chairman of the "Heritage" Fund for Social Projects (Volgograd) Victor Nikolayevich Vasilevsky.*

Materials and methods. *The remains of three Italian soldiers were obtained. The reconstruction was carried out according to the method of M.M. Gerasimov with the clarifications of his followers.*

Results and discussion. *The Laboratory of Anthropological Reconstruction has been working for many years to refine the method developed by M.M. Gerasimov. The appearance of three Italian soldiers was restored taking into account the new developments in the area; then verbal portraits of their appearance were compiled. The reconstructions were handed over to Italy, where they will be compared with the photographs in personal files in military archives of those who fought in 1942 on the territory of the Volgograd and Rostov regions.*

Conclusion. *On January 26, 2024, the remains of Italian soldiers were delivered to Venice. On January 30, a burial ceremony was held with military honors in the military pantheon of Cargnacco (province of Udine).*

Keywords: craniofacial reconstruction; restoration of the appearance of fallen soldiers; Italian soldiers

DOI: 10.55959/MSU2074-8132-25-1-15

Funding

The scientific anthropological reconstruction of appearance and writing of the article was carried out within the framework of the Miklukho-Maklay Institute of Ethnology and Anthropology of the Russian Academy of Sciences research topic "The evolutionary continuum of the Genus Homo". We thank all the participants of the project and the exploration workers.

References

Alexeev V.P., Debetz G.F. *Craniometry. Methods of anthropological study.* Moscow, Nauka Publ., 1964. 128 p. (In Russ.).

Balueva T.S., E.V. Veselovskaia. New developments in the field of restoration of human appearance based on

craniological data. *Archaeology, Ethnology and Anthropology of Eurasia*, 2004, 1, pp. 143–150. (In Russ.).

The Big illustrated encyclopedia. T. 11. Moscow: AST, 2010. 501 p. (In Russ.).

Veselkova D.V., E.V. Veselovskaya. The case of identification of the remains of a soldier who died in the Great Patriotic War. *Russian Journal of Physical Anthropology*, 2022, 2, pp. 47–64. (In Russ.).

Veselovskaya E.V. «Algorithm of appearance» – a comprehensive program of anthropological reconstruction. *Moscow University Anthropology Bulletin [Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya XXIII. Antropologiya]*, 2018, 2, pp. 38–54. (In Russ.).

Veselovskaya E.V., Pelenitsyna Y.V., Alyokhina O.I., Krykov E.A., A.M. Yudina. Nobody Is Forgotten, Nothing Is Forgotten. *Herald of Anthropology*, 2022, 2, pp. 193–225. (In Russ.).

Veselovskaya E.V., Rashkovskaya Yu.V. Metelkina I.I. Krykov E.A., Volkova E.A. Reconstruction of the Appearance of Leningrad Defenders. *Bulletin of the Irkutsk State*

University. *Geoarchaeology, Ethnology, and Anthropology Series*, 2023, 46, pp. 65–83. (In Russ.).

Veselovskaya, E.V. A verbal portrait on the skull. *Proceedings of the All-Russian Scientific Conference «Paleo-anthropological and bioarchaeological research: traditions and new methods» (VI Alekseev readings)*, 2015, pp. 31–33. (In Russ.).

Veselovskaya E.V., Yudina A.M., Alekhina O.I., Krykov E.A., Pelenitsyna Yu.V. Restoration of the appearance of the Great Patriotic War soldiers who fell in the battles for Zaitseva Gora (Baryatinsky district, Kaluga region). *Moscow University Anthropology Bulletin* [Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya XXIII. Antropologiya], 2022, 1, pp. 110–122. (In Russ.).

Gerasimov M.M. *Reconstruction of the face on the skull (modern and fossilized person)*. Moscow: USSR Academy Science Publ., 1955. 585 p. (In Russ.).

Lebedinskaya G.V. *Facial reconstruction based on the skull: methodological guidelines*. Moscow: Staryi Sad Publ., 1989. 125 p. (In Russ.).

Rasskazova A.V., Veselovskaya E.V., Pelenitsyna Yu.V. Craniofacial correlations of the middle part of the face based on computed tomograms. *Moscow University Anthropology Bulletin* [Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya XXIII. Antropologiya], 2020, 4, pp. 66–78. (In Russ.).

Roginskij Ya.Ya., Levin M.G. *Anthropology: Book for University students*. Moscow: Vyssh. Shkola, 1978. 528 p. (In Russ.).

Filonenko S.I. *From Prut and Dniester to Don and Volga: The defeat of the armies of the Fascist satellites*

Germany at Stalingrad and Voronezh (November 1942 – February 1943). Voronezh: Voronezhski gosudarstvenni universitet, 1999. 256 p. (In Russ.).

Bezzi L. Facce. I molti volti della storia umana. Una mostra Open Source. *Archeologia e Calcolatori*, 2016, 8, pp. 271–279.

Carrara N., Bezzi L. Lo strano caso del cranio di Francesco Petrarca. *Comune di Cles*, 2018. pp. 43–46.

Coltrinari M. *La guerra italiana all'Urss: 1941-1943. Le operazioni. I prigionieri italiani nella seconda guerra mondiale in Unione Sovietica*. Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2010. 264 p.

Information about the authors

Veselovskaya Elizaveta V., PhD, professor, Chief Researcher; ORCID ID: 0000-0002-2932-9884
veselovskaya.e.v@yandex.ru;

Rashkovskaya Yulia V., Trainee-researcher; ORCID ID: 0000-0003-3378-9151, j.pelenitsyna@gmail.com;

Prosikova Ekaterina A., PhD, Researcher;
prosikova@iea.ras.ru;

Dzini Stefania, PhD, Researcher; stefania.zini@yandex.ru;

Spala Giovanni, PhD, professor, spallagstudio@gmail.com;

Khokhlov Nikita V., Researcher; ethno@yandex.ru

© 2025. This work is licensed under a CC BY 4.0 license